

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры
Филиал г. Рязань**

**УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
факультета государственной
культурной политики
А.Ю. Единак**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ

Название и код направления подготовки
51.03.03 Социально-культурная деятельность
Профиль подготовки Менеджмент социально-культурной деятельности
Уровень квалификации бакалавр
Форма обучения заочная

Раздел 1. Перечень компетенций

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств (опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/ шифр раздела (пункт/подпункт) в данном документе
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p> <p>УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p>УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач</p>	<p>1) знать: Задачи интеллектуального развития, повышения культурного уровня и профессиональной компетенции.</p> <p>2) уметь: Организовать процесс самообразования для своего интеллектуального, культурного и профессионального развития; выбирать необходимые методы и средства познания и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>3) владеть: Методами и средствами самоорганизации и самоконтроля в соответствии с поставленными задачами и разработанным планом.</p>	<p>Доклад</p>

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств <i>(опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/</i> шифр раздела <i>(пункт/подпункт) в данном документе</i>

Формируемые компетенции	Индикаторы компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций	Наименование оценочных средств <i>(опрос, доклад, реферат, курсовая работа, тест, творческое задание, проект, вопросы/задания промежуточной аттестации и др.)/</i> шифр раздела <i>(пункт/подпункт) в данном документе</i>
<p>УК-6</p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1.</p> <p>Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей</p> <p>УК-6.2.</p> <p>Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</p> <p>УК-6.3.</p> <p>Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста</p> <p>УК- 6.4</p> <p>Строит профессиональную карьеру и определяет стратегию профессионального развития</p>	<p>1) знать:</p> <p>Средства и методы физического воспитания для поддержания своего здоровья и работоспособности; демонстрирует понимание социально-значимых представлений о здоровом образе жизни</p> <p>2) уметь:</p> <p>Организовывать свою жизнь в соответствии с социально-значимыми представлениями о здоровом образе жизни; осуществлять индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.</p> <p>3) владеть:</p> <p>-Методикой самостоятельных занятий и обеспечивает самоконтроль за состоянием своего организма</p>	<p>Тест</p> <p>Опрос №1</p>

<p>ПК-13</p> <p>Быть способным к обобщению пропаганде передового опыта учреждений социально-культурной сферы по реализации задач федеральной и региональной культурной политики</p>	<p>ПК-13.1.</p> <p>Способен систематизировать и обобщать информацию опыта учреждений социально-культурной сферы в рамках основных направлений федеральной и региональной культурной политики</p> <p>ПК-13.2.</p> <p>Транслирует опыт профессиональной деятельности в сфере культуры</p> <p>ПК-13.3.</p> <p>Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.</p> <p>ПК-13.4.</p> <p>Участствует в значимых для профессионального роста и личностного развития социально-культурных, профессиональных и иных проектах</p> <p>ПК-13.5.</p> <p>Понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляет к ней устойчивый интерес</p>	<p>1) знать:</p> <p>сущность, цели и задачи федеральной и региональной культурной политики; основные направления федеральной и региональной культурной политики; методы прикладного научного исследования</p> <p>2) уметь:</p> <p>определять значение федеральной культурной политики для реализации культурной политики в регионе; - обобщать передовой опыт организации деятельности учреждений СКС в соответствии с целями и задачами федеральной и региональной культурной политики</p> <p>3) владеть:</p> <p>технологиями по выявлению и сбору информации о передовом опыте учреждений СКС по реализации целей и задач федеральной и региональной культурной политики.</p>	<p>Тест</p> <p>Опрос№2</p>
--	--	--	----------------------------

- *Возможна иная рубрикация материала: например, задания делятся по контролю каждой формируемой компетенции (ее индикаторов), или: задания делятся по контролю результатов обучения: знаний, умений, навыков*

Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

Преподаватель дисциплины самостоятельно определяет типовые и оригинальные контрольные задания, их компетентностную ориентированность («привязанность»), указывает критерии их оценивания и прилагает при необходимости (тестовые задания) «ключи» (листы правильных ответов).

2.1. Задания репродуктивного уровня (обучающиеся демонстрируют способность воспроизводить изученный материал)

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

1. Понятие “категорический императив” вводит:

а. Шеллинг

б. Шопенгауэр

в. Кант

2. Основной акцент в “Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности” делается на воспитании:

а. Интеллекта

б. Гражданственности

в. Религиозной веры

3. Учение о трехсоставности человеческой природы называется:

а. Трихотомия

б. Метанойя

в. Антроподицея

4. Автором книги “Понимание медиа” является:

а. Джон Локк

б. Мирче Элиаде

в. Маршалл Маклюэн

5. Как называется метод междисциплинарной постановки перед обучающимися воспитательных задач:
- а. кросс-культурный
 - б. объективации
 - в. интегративный**
6. Что по мнению Канта является условием морального закона:
- а. Свобода**
 - б. Долг
 - в. Любовь
7. Каким этическим нормам уделяется внимание в рамках западной европейской культуры?
- а. польза, выгода, трудолюбие
 - б. справедливость, добро, благо**
 - в. честь, свобода, вера
8. Кто является основателем этики?
- а. Платон (428-328 до н.э.)
 - б. великий древнегреческий философ Сократ (469-399 до н.э.)**
 - в. Аристотель (384-322 до н.э.)
9. Кто ввел термин «мораль»?
- а Гомер
 - б Тацит
 - в. Цицерон**
10. К какой этике относится постулат – “любовь к ближнему”?
- а. античной
 - б. конфуцианской
 - в. христианской**

2.1.2. Темы докладов:

1. Примеры успешных кейсов общественного служения в современной России.
2. Представление о нравственности в различных культурных традициях
3. Образ семьи в русской литературе 19-20 вв..
4. Возникновение нравственных кодексов.
5. Опыт интеграции народной традиции в современный культурный контекст
6. Новизна Евангельского нравственного закона
7. Антивоенные экскурсии как часть патриотического воспитания
8. Взаимозависимость телесной, душевной и духовной жизни человека.
9. Любовь во время войны
10. Критика категорического императива И. Канта его современниками
11. Воспитательное значение отечественной мультипликации
12. Формирование локальной идентичности на селе
13. Краеведческие экспедиции, как инструмент патриотического воспитания
14. Образовательная мотивация современных подростков
15. Использование игровых техник в процессе формирования духовно-нравственных основ личности

2.2. Задания реконструктивного уровня: *(обучающиеся демонстрируют способность к анализу, синтезу, установлению причинно-следственных связей, самостоятельным выводам)*

Темы опроса №1:

1. Пропаганда, как инструмент воспитания

Предварительный просмотр фильма “Хвост виляет собакой” (реж. Барри Левинсон, 1997г.)

1. Можно ли решать задачи духовно-нравственного развития человека через масс-медиа?
2. Будут ли ценности, озвученные с помощью пропаганды восприняты человеком?
3. Этические проблемы, возникающие при использовании медиа в целях духовно-нравственной пропаганды.

2. Нормативная база духовно-нравственного воспитания в РФ

Цели и задачи государства в вопросе духовно-нравственного воспитания молодежи. Роль школы в воспитательном процессе.

1. роль школы в воспитании гражданина
2. ценностная матрица
3. интеграция воспитательных задач в различные сферы жизни

Темы опроса №2

1. Патриотическое воспитание:

1. Понятие патриотизма
2. Конфликт поколений
3. Способы и формы служения Родине

2. Семейные отношения, как воспитательная задача

1. Значимость примеров художественной литературы и других видов искусства для нравственного становления личности.
2. Личностные компетенции, необходимые человеку для создания семьи и выстраивание семейных отношений

2.4. Промежуточная аттестация

2.4.1. Экзаменационные вопросы.

1. Цели и задачи духовно-нравственного воспитания.
2. Трехотомическое учение о человеке. Дух, душа и тело.
3. Категорический императив И. Канта и золотое правило нравственности - сходства и различия
4. Патриотическое воспитание, как способ инклюзии детей с особенностями развития.
5. Патриотическое воспитания и проблема возникновения экстремистских националистических группировок
6. Роль школы в духовно-нравственном становлении молодежи.
7. Социальные агенты духовно-нравственного воспитания
8. Поколенческие травмы, как воспитательная задача
9. Литературные сюжеты, как нравственные ориентиры для молодежи.
10. Модели семейных отношений.
11. Причины разводов в современных семьях. Духовно-нравственный аспект
12. Свобода воли и нравственное развитие личности

13. Нормативная база, определяющая базовые права и свободы личности.
14. Связь понятия свободы и предназначения человека в различных культурных традициях
15. Природа и происхождение нравственного закона в традиционном обществе
16. Святость воли и бессмертие души в философской системе И. Канта
17. Влияние информационного пространства на нравственное состояние общества
18. Средства и методы воспитательной работы в массмедиа
19. Задачный метод, как средство духовно-нравственного воспитания
20. Воспитательные технологии в досуговой деятельности

2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Оценивание выполнения практических заданий (пример)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения задания;	Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, в отборе иллюстративного материала, логических рассуждениях и выводах нет ошибок, получен верный ответ.
Хорошо	4. Самостоятельность решения; 5. Качество иллюстративного (примерного) материала и т.д.	Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и приводимом иллюстративном материале (примерах) нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.
Удовлетворительно		Задание выполнено не полностью или в общем вид, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в иллюстративном материале и выводах; задание.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

Оценивание выполнения тестов (пример)

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	Выполнено 80-100 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения; 5. и т.д.	Выполнено 65-80% заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 40-65% заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.

<i>Неудовлетворительно</i>		<i>Выполнено меньше 40 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).</i>
----------------------------	--	--

Оценивание ответа на экзамене (пример, в зависимости от структуры билета)

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 	<p><i>Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, предложенные практические задания выполнены без ошибок. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».</i></p>
<i>Хорошо</i>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Культура речи; 6. и т.д. 	<p><i>Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений, однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности. Контролируемые компетенции сформированы на уровне “крепкий”</i></p>

Удовлетворительно		Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий(не более 3-4). Контролируемые компетенции сформированы на уровне “средний”
Неудовлетворительно		Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, нет ответов на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя. Контролируемые компетенции сформированы на уровне “низкий”

Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В экзаменационный билет включено два теоретических вопроса, соответствующих содержанию формируемых компетенций. Экзамен проводится в устной форме. На ответ студенту отводится 15 минут. За ответ на теоретические вопросы студент может получить следующие оценки:

- отлично, за полные ответы на два вопроса и полностью выполненное задание.
- хорошо, за достаточно полные ответы на вопросы, имеющие не более двух неточностей, и полностью выполненное задание; а также за полные ответы на вопросы, но незначительные ошибки при выполнении задания (нерациональное выполнение) и т.д.

Для зачета по итогам практических занятий и ответов на вопросы зачета (или выполненных тестовых заданий) выставляется оценка:

- зачтено – выставляется студенту, который: прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов; без ошибок выполнил практическое задание.

- не зачтено – выставляется студенту, который не справился с 50% вопросов и задания, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Целостного представления о взаимосвязях, компонентах, этапах развития культуры у студента нет.

Тестирование

На тестирование отводится 15 минут.

Каждый вариант тестовых заданий включает 10 вопросов.

При меньшем, чем 40% количестве правильных ответов - оценка “неудовлетворительно”

От 40% до 65% - “удовлетворительно”

От 65% до 80% - “хорошо”

От 80% до 100% - “отлично”

Разработано в соответствии с требованиями ФГОС ВО

Составитель: преподаватель Мазепа И.Е.